

VISIONS IN GUITARS COBRA MATT NATURE 4-STRING

Bissige Giftschlange

Das es sich bei den Visionen der Macher nicht um drogenbedingt bewusstseinsverweiterte Vorgänge handelt, haben sie mit ihrem Cobra-Bass nachgewiesen. Das Konzept: traditionelle Bauweise mit bewährter Technik und schmuckem Design kombinieren. So einfach es klingt, so gut ist das Ergebnis: ein günstiger Bass mit besserem Sound als manch kostspieligerer Konkurrent.

Mit dem aktiven 3-Band-Equalizer kann man deutlichen Einfluss auf den Ton nehmen. Das Klangspektrum ist dabei breit gefächert. Am wohlsten scheint er sich zu fühlen, wenn die Tiefen oder Mitten in den Vordergrund treten. Wie der Name vermuten lässt, kommt er da schön bissig rüber. Ergänzt wird die Soundvielfalt durch die beiden Tonabnehmer, die stufenlos gemischt werden können. Wegen des tiefen Cutaways ist

er auch in hohen Lagen einfach zu spielen. In dieser Preisklasse erstaunlich: Sustain bis zum Abwinken. Das liegt zum einen am durchgehenden Hals. Zum anderen macht sich dabei auch der massive und schwere Korpus positiv bemerkbar.

Allerdings zerran halt auch rund 4,5 Kilo am Gurt. Dennoch: Für dieses Sustain lohnt es sich, eine Rückenschule zu besuchen. Kleines Manko: Der Bass kann nur aktiv betrieben werden. Ist die Batterie leer, hüllt sich das Instrument in Schweigen. Hier wäre ein entsprechender Schalter vielleicht vorteilhaft. Doch das sind nur Details. Wichtig ist der Sound. Und da ist das Konzept als Ganzes stimmig.

Das bleibt hängen

Der Visions in Guitars Cobra ist ein guter und flexibel einsetzbarer Bass. Er kommt mit seinem vergleichsweise günstigen Preis allerdings nicht nur dem Hobbybassisten entgegen. Auch fortgeschrittene Bassisten dürften ihn dank seines breiten Klangspektrums und seines Sustains als Zweitbass schätzen – und mitunter könnte er sogar dem Hauptinstrument den Rang ablaufen. Wer Wert auf Vielseitigkeit und klar

definierte Töne legt, kann sich die Schlange bedenkenlos umhängen. Doch Vorsicht: Der akustische Biss dieser Schlange könnte süchtig machen.

S

Steffen Konrad

FACTS

Modell	Visions in Guitars Cobra Matt Nature 4-String
Herkunft	Vietnam
Korpus	Mahagoni
Decke	vietnamesisches Ebenholz
Hals	Mahagoni/Ahorn, durchgehend
Griffbrett	Ebonite
Halsbreite	Sattel: 42 mm, 12. Bund: 56 mm
Bünde	24 Jumbo
Mensur	86 cm
Pickups	2 Artec Soapbar-Style
Regler	1 x Vol, 1 x Balance
Schalter	3 Band EQ (Aktiv)
Hardware	Gotoh-style-Mechaniken, Platinum-Hardware
Linkshänder	nein
Internet	www.vgs-guitars.com
Empf. VK-Preis	529,- €

